

Osnovna šola Cvetka Golarja
Frankovo naselje 51
4220 Škofja Loka



OSNOVNA ŠOLA
CVETKA GOLARJA

33. državni festival Turizmu pomaga lastna glava
»TURISTIČNI SPOMINEK MOJEGA KRAJA«

Turistična naloga turističnega krožka OŠ Cvetka Golarja

SKEDNJEVEŠKA LEPOTLICA
POD LUBNIKOM



Avtorji:

3. razred: Andrea Lazarevič, Lara Okorn, Lea Podnar, Brina Umek, Žana Žonta

4. razred: Žan Avguštin, Ula Jager, Maša Jenko, Vid Karlin, Drejc Kozmelj, Rebeka Kozmelj, Erazem Kušar, Lučka Puhar, Nina Šifrar, Peter Štefančič

5. razred: Katarina Kozmelj

Mentorici: Špela Bogataj, prof. razrednega pouka in Romana Dolinar, prof. razrednega pouka

Škofja Loka, šolsko leto 2018/19

POVZETEK

Osnovna šola Cvetka Golarja

Frankovo naselje 51

4220 Škofja Loka

Telefon: 04/513 0400

e-naslov: info.c-golar@guest.arnes.si

Naslov turistične naloge: *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*

Avtorji:

3. razred: Andrea Lazarevič, Lara Okorn, Lea Podnar, Brina Umek, Žana Žonta

4. razred: Žan Avguštin, Ula Jager, Maša Jenko, Vid Karlin, Drejc Kozmelj, Rebeka Kozmelj, Erazem Kušar, Lučka Puhar, Nina Šifrar, Peter Štefančič

5. razred: Katarina Kozmelj

Mentorici: Špela Bogataj, prof. razrednega pouka in Romana Dolinar, prof. razrednega pouka

Povzetek

Učenci turističnega krožka smo izdelali turistično nalogo z naslovom *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*. Naš turistični spominek je družabna igra, v kateri se igralci podajo na potep po središču mesta in po Puštalu naše srednjeveške lepote Škofje Loke, ki se nahaja pod Lubnikom. Za izdelavo igre smo se odločili, ker smo želeli izdelati turistični spominek, ki je primeren tudi za otroke. Družabna igra se nam je zdela prava izbira, saj se otroci zelo radi igrajo in se skozi igro lahko veliko naučijo. V družabno igro smo vključili kulturne in naravne znamenitosti Škofje Loke, znane Ločane, zanimive naloge in vprašanja ter veliko naše ustvarjalnosti.

Ključne besede: turistična naloga, turistični spominek, družabna igra, Srednjeveška lepota pod Lubnikom

KAZALO VSEBINE

1. UVOD	5
2. TURISTIČNI PROIZVOD – TURISTIČNI SPOMINEK MOJEGA KRAJA	6
2.1 Od ideje do družabne igre	6
2.1.1 Potek dela	6
2.1.2 Zbiranje podatkov o obstoječi ponudbi	6
2.1.3 Zbiranje idej za turistični spominek	7
2.1.4 Izvedba ankete	8
2.1.5 Načrt in ideje za izdelavo družabne igre	8
2.2. Predstavitev družabne igre <i>Srednjeveška lepota pod Lubnikom</i>	10
2.2.1 Opis igre	10
2.2.2 Figurice	11
2.2.3 Kocka	12
2.2.4 Zlatniki	12
2.2.5 Naloge, vprašanja in pisma	12
2.2.6 Naloge za družabno igro	13
2.2.7 Škatla za igro	18
2.3 Analiza igre	18
2.4 Opisi znamenitosti Škofje Loke	19
3. Trženje	26
3.1. Reklamni material	26
3.2 Promocija	26
3.3. Prodaja	28
4. Načrt predstavitve na turistični tržnici	28
5. Zaključek	29
6. Viri in literatura	30
7. Priloge	31
7. 1 Slike dela na terenu	31
7. 2 Anketa	32
7.3 Velikanova pisma	33
7.4 Vprašanja za družabno igro	35
7.5 Vprašalnik	37
7. 6 Navodila za igro <i>Srednjeveška lepota pod Lubnikom</i>	38
7.7 Soglasji	39

KAZALO SLIK

Slika 1: Sprehod po Škofji Loki.....	7
Slika 2: Terensko delo	7
Slika 3: Izdelovanje družabne igre	10
Slika 4: Risanje hiš	10
Slika 5: Igra Srednjeveška lepota pod Lubnikom.....	11
Slika 6: Figurice.....	11
Slika 7: Kocka.....	12
Slika 8: Zlatniki	12
Slika 9: Velikanovo pismo	13
Slika 10: Lubniški velikan	13
Slika 11: Letak - prva stran	26
Slika 12: Letak - zadnja stran	26

1. UVOD

Tema letošnjega festivala »Turistični spominek mojega kraja« se nam je zdela zelo zanimiva in ustvarjalna. Prav tako pa smo se zavedali, da ne bomo imeli enostavne naloge, ker prihajamo iz mesta, kjer je turizem zelo razvit. Bogata turistična ponudba posledično pomeni tudi bogato ponudbo turističnih spominkov.

Ločani so se že v preteklosti zavedali, da lahko lepote srednjeveške Škofje Loke v mesto privabijo tudi tujce. Tako so v Škofjo Loko že v prejšnjem stoletju prihajali tujci iz različnih držav. Ločani veljajo za pionirje turizma. Že zelo zgodaj so ustanavljali razne družbe, ki so skrbele za razvoj turizma. Eno takih društev je Škofjeloška kopališka družba. Ta družba je uredila kopališče v Vincarjih. Ustanovili so tudi Olepševalno društvo, ki je skrbelo za prijaznejšo podobo mesta in okolice. Turistično društvo je s svojim delovanjem začelo leta 1952.

Na Loškem so doma ustvarjalni in podjetni ljudje. Če združimo oboje - zgodnje začetke turizma in ustvarjalnost, dobimo bogato in raznoliko ponudbo turističnih proizvodov. Zavedali smo se, da nam naše kulturno bogato in z naravnimi danostmi obdarjeno okolje omogoča izdelavo različnih turističnih spominkov. Vedeli smo tudi, da je obstoječa ponudba turističnih spominkov zaradi dobro razvitega turizma bogata in raznolika, zato nam je ta naloga predstavljala še večji izziv. Želeli smo izdelati nekaj unikatnega, izvirnega, okolju prijaznega in izdelanega iz naravnih materialov.

Viharili smo naše možgane in dobili veliko različnih idej. Odločili smo se, da izdelamo turistični spominek, ki bo primeren tudi za otroke. Ker živimo v času elektronskih naprav in neprestanega hitenja, smo želeli izdelati nekaj, kar bo ljudi družilo, zabavalo, povezovalo, izobraževalo ... Nekaj, kar bo ljudi spominjalo na kraje, ki so jih obiskali in priklicalo vse lepe spomine z dopusta oziroma izleta ter jih mogoče spodbudilo, da še kdaj obišejo naše kraje. Odločili smo se, da bomo izdelali družabno igro z naslovom *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*. Z veliko vnemo smo se lotili dela.

2. TURISTIČNI PROIZVOD – TURISTIČNI SPOMINEK MOJEGA KRAJA

2.1 Od ideje do družabne igre

2.1.1 Potek dela

Na 33. festival Turizmu pomaga lastna glava smo se pripravljali tedensko v okviru turističnega krožka na matični šoli Cvetka Golarja (8 učenek) in na podružnični šoli Reteče (8 učencev). Prva srečanja smo posvetili raziskovanju turistične ponudbe našega kraja in okolice. Informacije smo zbirali na turistično-informativnem centru, posvetovali smo se z zgodovinarico Zgodovinskega arhiva Škofja Loka, povezali smo se s kulturnim društvom, ki deluje na naši šoli, preleteli smo lokalne časopisne vire, spletne strani, prebirali pripovedke in zgodbe o naših krajih ter si ogledali filmčke o Škofji Loki.

Ugotovili smo, da o našem mestu obstaja veliko literature, kar nas ni preveč presenetilo, saj je Škofja Loka drugo najstarejše mesto v Sloveniji ter ima zelo bogato kulturno in naravno dediščino. Vsako leto mesto obišče ogromno turistov s celega sveta.

2.1.2 Zbiranje podatkov o obstoječi ponudbi

Centra našega mesta nismo želeli spoznavati samo iz knjig, ampak smo si želeli od blizu ogledati znamenite stavbe in začutiti utrip našega mesta ter preveriti obstoječo turistično ponudbo, zato smo se odločili za delo na terenu. Z mestnim avtobusom smo se odpeljali do centra Škofje Loke. Z avtobusne postaje smo se najprej odpravili do kapucinskega samostana in nato pot nadaljevali preko Kamnitega mostu do Cankarjevega trga. Tam smo si ogledali maketo mesta in se v mislih sprehodili po ulicah srednjeveškega mesta. Preden smo se sprehodili po Mestnem trgu, smo se ustavili še v Pasijonski sobi, kjer nam je turistični delavec predstavil ponudbo turističnih spominkov. Tam smo dobili tudi poseben kovanec, ki ga dobi vsak, ki se s pomočjo mobilne aplikacije odpravi po Romualdovi poti. Nato smo se sprehodili po Mestnem in Spodnjem trgu, se ob vsaki znamenitosti ustavili, nekaj povedali o njej in jo slikali. Našo pot smo nadaljevali po Kopališki ulici, po kateri smo prišli do Hudičeve brvi, ogledali smo si puštalski grad, puštalski most ter sotočje obeh Sor. Po ulici, ki vodi iz Spodnjega na Mestni trg, in se imenuje Pekel, smo se povzpeli na Mestni trg in naš sprehod zaključili na avtobusni postaji ter se utrujeni in zadovoljni vrnili v šolo.



Slika 1: Sprehod po Škofji Loki



Slika 2: Terensko delo

Glej prilogo 1.

2.1.3 Zbiranje idej za turistični spominek

Naslednjo uro smo pri turističnem krožku s kvizom preverili svoje znanje o našem mestu. Ugotovili smo, da smo že pravi poznavalci Škofje Loke. Učenci 3. razreda smo predstavili, kaj smo izvedeli na kulturnem dnevu na škofjeloškem gradu, kjer smo izdelovali pečatnike in imeli voden ogled po zbirkah Loškega muzeja. Učenci 4. razreda pa smo imeli tehniški dan, povezan s Škofjo Loko, in sicer smo iz papirja izdelovali maketo stolpa na Kranclju.

Potem ko smo že malo raziskali naš kraj in ga bolje spoznali, smo začeli razmišljati, kako naj vso to novo znanje in spoznanja vključimo v izdelavo našega turističnega proizvoda. Vetrili smo možgane in iskali ideje, kako naj izdelamo drugačen, unikaten turistični izdelek, primeren tudi za otroke, saj nismo želeli izdelati nekaj, kar je že v turistični ponudbi našega kraja. Razmišljali smo o različnih možnostih, predvsem o družabnih igrah za več igralcev (igralne karte s podobami Škofje Loke, spomin, domine, puzzle, sudoku s podobami Škofje Loke, igra Ločanka, ne jezi se ...), ki jih lahko izdelamo. Razmišljali smo tudi o tem, komu naj bo izdelek namenjen.

Postavili smo si nekaj ciljev, ki smo jih želeli doseči z izdelavo našega izdelka, in sicer:

- cenovno izvedljiv spominek glede na naša finančna sredstva,
- turistični spominek z zanimivim, privlačnim naslovom,
- spominek, primeren za vse starostne skupine (5-99) z možnostjo prilagoditev,
- izdelek, ki dobro promovira kraj,
- izdelek, ki razvija in spodbuja pozitiven odnos do narave ter naravne in kulturne dediščine kraja,

- izdelek, ki bo uporaben in ne bo le »lovilec prahu«,
- ekološko izdelana igra in uporaba lokalnih surovin (za izdelavo družabne igre bomo uporabili naravne materiale, npr. kamne, les ...),
- lahko ga je prevažati (možnost transporta), igro lahko igraš na različnih lokacijah.

Dokončno smo se odločili, da izdelamo družabno igro z naslovom *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*.

2.1.4 Izvedba ankete

Eden naših glavnih ciljev je bil izdelati družabno igro primerno za otroke, zato se nam je zdelo nujno, da ravno otroke vprašamo, kaj si mislijo o družabnih igrah, zakaj so jim všeč, katere so njihove najljubše igre, kakšne kocke in figurice so jim všeč ... Anketo smo izvedli med učenci 3., 4., in 5. razreda. Ko smo zbrali vse ankete, smo jih pregledali, analizirali in ugotovili, da so učencem všeč zabavne ter poučne igre. Največ jih je navedlo, da je njihova najljubša družabna igra Monopoly. Sledile so igre Človek ne jezi se, Spomin in igre s kartami. Največ vprašanih je menilo, da mora družabna igra vsebovati denar, kartice z nalogami in kocko. V anketi so učenci predlagali, da so kocke in figurice narejene iz lesa ali kartona. Izvedeli smo, da so jim všeč barvite kocke in figurice. Ideja o barviti kocki se nam je zdela zelo zanimiva in odločili smo se, da jo uporabimo pri naši družabni igri, saj se pisana/barvita kocka ujema tudi z imenom, ki ga ima Škofja Loka, to je Pisana Loka.

Glej prilogo 2.

2.1.5 Načrt in ideje za izdelavo družabne igre

Po analizi ankete smo se lotili izdelave družabne igre. Spet smo vetrili možgane in zbirali ideje. Spraševali smo se, kakšna naj bo podlaga za igro, kakšne naj bodo figurice, za koliko igralcev naj bo igra, kakšen naj bo format igre, iz katerih materialov naj bo igra narejena, kakšne naloge na poti naj ima naša igra, kako igro narediti zanimivo, tako da jo bodo kupci večkrat vzeli v roke in jo igrali, naj vsebuje tudi naloge, uganke, vprašanja, naj vanjo vključimo tudi zgodbe o Škofji Loki, kateri del (kako veliko področje) Škofje Loke naj vključimo v igro, naj bo igra podobna že kakšni obstoječi igri ali naj izdelamo nekaj izvirnega.

Iskali smo odgovore na vsa zgoraj napisana vprašanja ter ideje za igro. Idej je bilo ogromno, potrebno jih je bilo urediti v neko smiselno celoto in narediti dober načrt za nadaljnje delo. Zavedali smo se, da je dela veliko, zato nismo odlašali in kar takoj začeli z delom, ki smo si ga razdelili.

Prva skupina je prebirala literaturo, iskali smo zanimive podatke, ki jih lahko vključimo v našo igro in sestavljali naloge za igro. Nismo prebirali samo knjig s turističnimi informacijami, ampak smo prebirali tudi zgodbe, legende in iskali opise življenja v preteklosti. Zelo nas je zanimalo, kako so živeli včasih, saj smo menili, da lahko s spoznavanjem običajev in navad Ločanov v preteklosti našo družabno igro naredimo še bolj zanimivo. Zanimale so nas zgodbe, ki se skrivajo za zidovi stavb in ne le opisi zunanosti.

Druga skupina je bila zadolžena za izdelavo družabne igre (podlage, kocke, figuric, kovancev, škatle za igro). Začeli smo z izdelavo igralne plošče. Najprej smo določili prostor za polja in risbe. Na igralno ploščo smo narisali hiše Mestnega in Spodnjega trga ter pomembnejše kulturne in naravne znamenitosti mestnega središča ter Puštala. Potrudili smo se, da smo stavbe narisali čim bolj natančno, tako kot izgledajo v resnici (število hiš na Mestnem in Spodnjem trgu, barve fasad ...). Pri risanju smo si pomagali s fotografijami, ki smo jih naredili na našem potepu po Škofji Loki. Igralna polja smo obarvali z različnimi barvami, saj smo naloge razdelili na več sklopov.

BARVA POLJA	TEMATSKI SKLOP
rdeča	turizem
modra	preteklost
zelena	narava
vijolična	prireditve
oranžna	kultura
rumena	velikanova pisma
siva	drugo

Nato smo narisali še figurice, kocko, zlatnike in nazadnje še naslovnico za škatlo in škatlo za shranjevanje igre.

Tretja skupina je imela nalogo izdelati večjo različico igre za predstavitev na turistični tržnici.

Ko je bila družabna igra že skoraj izdelana, se nam je zdelo, da še nekaj manjka. Ob prebiranju pripovedk smo dobili idejo, da bi enega junaka iz teh pripovedk vključili v našo družabno igro. Njegova naloga bi bila, da bi preko pisem na kratek in zabaven način predstavil določene vidike življenja v Škofji Loki v preteklosti in sedanjosti. Odločili smo se, da bo pisma pisal lubniški velikan, saj se najbolj ujema z naslovom naše igre, nato pa smo uporabili našo domišljijo in razmišljali, kakšen bi bil velikan danes in kaj bi delal. Tako smo ustvarili zgodbo o lubniškem velikanu, ki se potika po Lubniku in okoliških hribih ter opazuje, kaj se dogaja v Škofji Loki in igralcem igre svoja opažanja sporoča v pismih. Napisali smo pet velikanovih pisem. V prvem

pismu nas velikan najprej pozdravi, v drugem pismu pove nekaj o Škofjeloškem pasijonu, v tretjem pismu opiše, kako je izgledalo življenje v preteklosti, v četrtem pismu spregovori o začetkih industrije v Škofji Loki in v petem pismu zapiše, kako izgleda Škofja Loka danes.



Slika 3: Izdelovanje družabne igre



Slika 4: Risanje hiš

2.2. Predstavitev družabne igre *Srednjeveška lepotica pod Lubnikom*

Združili smo vse naše ideje in nastal je nov turistični spominek, družabna igra z naslovom *Srednjeveška lepotica pod Lubnikom*. Igra nas popelje po poti, po kateri poteka Škofjeloški pasijon. Odločili pa smo se, da dodamo še potep po Puštalu, da smo lahko vključili še nekaj naravnih in kulturnih znamenitosti, ki predstavljajo Škofjo Loko.

2.2.1 Opis igre

Srednjeveška lepotica pod Lubnikom je družabna igra. Namenjena je vsem generacijam, posebej pa tistim ljudem, ki želijo bolje spoznati središče Škofje Loke in se sprehoditi tudi po Puštalu. Cilj igre je čim prej »prehoditi« središče Škofje Loke in Puštal ter pridobiti čim več zlatnikov, se pri tem zabavati in naučiti kaj novega, oziroma pokazati svoje znanje.

Igralci najprej pripravijo igralno ploščo in si izberejo vsak svojo figurico. Določijo igralca, ki bo skrbel za mošnjiček z zlatniki. Vsak igralec pred začetkom igre dobi 5 zlatnikov. Nato mečejo kocko. Tisti, ki vrže jokerja (polje kocke z loškim grbom), lahko začne igro.

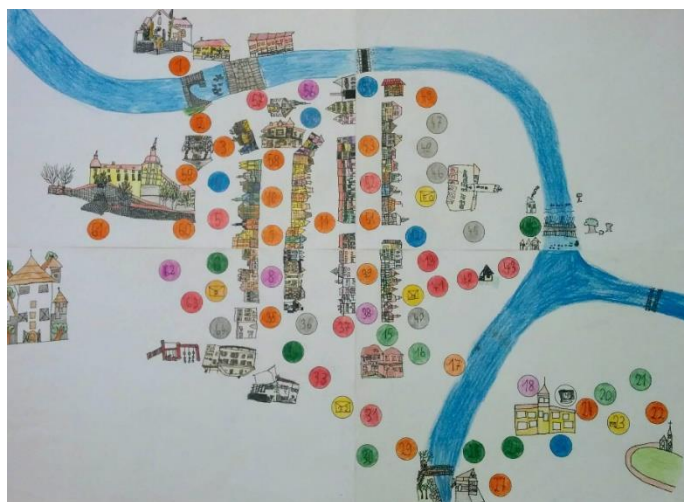
Igra se začne pri kapucinskem samostanu. Igralci mečejo kocko in se premikajo po oštevilčenih poljih igre. Na vsakem polju jih čaka tudi naloga, zato v knjigi z nalogami in vprašanji poiščejo številko naloge oz. vprašanja, preberejo besedilo v knjigi in opravijo nalogo oz. odgovorijo na vprašanje.

Vsakič, ko igralec vrže jokerja (polje kocke z loškim grbom), dobi en zlatnik in si lahko sam izbere, za koliko polj naprej se bo premaknil (od ena do šest).

Tisti, ki pride prvi na cilj, za nagrado dobi 5 zlatnikov. Zmaga tisti, ki ima na koncu igre največ zlatnikov. Igra se konča, ko vsi igralci pridejo na cilj.

Če igralec ostane brez zlatnikov, si lahko zlatnike prisluži z odgovarjanjem na vprašanja. Odgovori lahko na dve vprašanji. Z vsakim pravilnim odgovorom si prisluži 3 zlatnike.

Na igralni plošči so tudi polja z risbo pisma in vprašajem. Igralec, ki prvi pride na to polje, prebere velikanovo pismo. Ko igralci preberejo vseh pet velikanovih pisem na teh poljih, odgovarjajo na vprašanja. Z vsakim pravilnim odgovorom na vprašanje igralec dobi 2 zlatnika. Igralec, ki prebere velikanovo pismo, dobi pet zlatnikov.



Slika 5: Igra Srednjeveška lepotica pod Lubnikom

2.2.2 Figurice

Figurice za igro smo narisali in izdelali sami. Narisali smo nekaj znanih Ločanov – oseb, ki so živeli in ustvarjali v Škofji Loki, in sicer patra Romualda, Cvetka Golarja, Iveta Šubica, Ivana Groharja, Ivana Tavčarja, Jela Janežiča, Angelo Bahovec, Marijo Bračko in Franjo Tavčar.



Slika 6: Figurice

2.2.3 Kocka

Odločili smo se, da izdelamo pisano kocko, saj se barvna kocka ujema z enim od imen, ki ga ima Škofja Loka, in sicer Pisana Loka. Na enem od kockinih polj je risba loškega grba z zamorcem. Polje z loškim grbom predstavlja jokerja. Vsakič, ko igralec vrže jokerja, dobi 1 zlatnik in si lahko sam izbere, za koliko polj naprej se bo premaknil (od ena do šest).



Slika 7: Kocka

2.2.4 Zlatniki

Vsak igralec na začetku igre dobi svoj barvni mošnjiček, v katerem je 5 zlatnikov. Na zlatnike smo narisali loške znamenitosti, in sicer Kapucinski most, Kaščo, Homanovo hišo, škofjeloški grad, cerkev svetega Jakoba, škofjeloški kruhek ... Med igro igralci zlatnike pridobivajo ali pa izgubljajo.



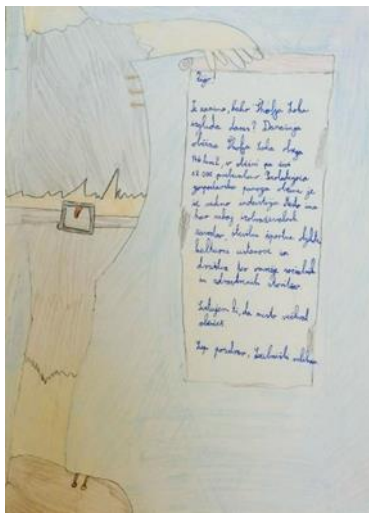
Slika 8: Zlatniki

2.2.5 Naloge, vprašanja in pisma

Ko igralec pride na določeno polje, prebere nalogo, zapisano pod to številko. Na nekaterih poljih opravi nalogo, na nekaterih pa dobi ali izgubi zlatnike. Na igralni plošči so tudi polja z risbo pisma. Igralec, ki prvi pride na to polje, prebere velikanovo pismo. Ko igralci preberejo vseh pet velikanovih pisem, na teh poljih odgovarjajo na vprašanja iz knjige. Z vsakim pravilnim

odgovorom na vprašanje igralec dobi 2 zlatnika. Igralec, ki prebere velikanovo pismo, dobi pet zlatnikov.

Glej prilogi 3 in 4.



Slika 9: Velikanovo pismo



Slika 10: Lubniški velikan

2.2.6 Naloge za družabno igro

1. Kapucinska cerkev Ustavil si se v kapucinski knjižnici, izvedel si veliko novih informacij o Škofjeloškem pasijonu. Znanje ti je dalo krila, greš 3 polja naprej.	2. Kamniti most Padeš z mostu v reko Soro tako kot škof Leopold leta 1381. <u>Izgubiš vse zlatnike.</u>
3. Nunska cerkev Oglej si prelepo cerkev in Marijino znamenje pod njo. Nekoč so tukaj želeli narediti vodnjak in tako je nastala votlina, v katero so postavili Marijin kip.	4. Klobovsova ulica Na Klobovsovi ulici so bili začetki tovarne Kroj. Delaš v delavnici tovarne Kroj na Klobovsovi ulici. <u>Zaslužiš 4 zlatnike.</u>
5. Ideja za poletni izlet Greš se hladit v prijetno senco ob reki Sori ob čudovitem dvorcu Visoko. <u>Enkrat ne mečeš.</u>	6. Skrb za naravo V naravo si odvrigel smeti. Poberi jih in jih odnesi na ekološki otok. <u>Enkrat ne mečeš in izgubiš vse zlatnike.</u>

7. Velikanovo pismo Preberi pismo.	8. Historial Historial te je popeljal v čas srednjega veka. Uživaj v srednjeveškem utripu mesta. <u>Plačaj 3 zlatnike.</u>
9. Mestni trg Malo se ustavi, oglej si čudovite hiše Mestnega trga. <u>Enkrat ne mečeš.</u>	10. Kulturne ustanove na Mestnem trgu Izberi eno izmed naštetih možnosti: film v kinu Sora, prireditev v Sokolskem domu ali obisk Groharjeve galerije. <u>Plačaj 2 zlatnika.</u>
11. Pekel Našel si bližnjico iz Mestnega trga na Spodnji trg. <u>Še enkrat mečeš.</u>	12. Čevljarški ceh Potoval si v preteklost in postal član čevljarškega ceha. Na praznik sv. Rešnjega telesa greste skupaj k sveti maši. <u>Dobiš 2 zlatnika.</u>
13. Ideja za izlet Za ogled jame Marijino brezno <u>plačaj 3 zlatnike.</u> V jami te lovi netopir. Bežiš pred njim in greš <u>naprej na polje 14.</u>	14. Velikanovo pismo Preberi pismo.
15. Skrb za naravo Seboj si prinesel steklenico za vodo in ti ni potrebno kupiti plastenke. Ker skrbiš za manj odpadkov, <u>dobiš 5 zlatnikov.</u>	16. Loške mlekarne Ustavi se v Loških mlekarnah in si privošči domač loški sir, s tem pa podpri lokalne pridelovalce hrane. <u>Plačaj 1 zlatnik.</u>
17. Puštalski most Čez most greš lahko, ko <u>vržeš jokerja.</u>	18. Tek štirih mostov Sodeloval si na teku štirih mostov, odlično ti je šlo, pretekel si celo pot. <u>Dobiš 4 zlatnike.</u>

19. Foto točka Naredi selfie, <u>enkrat ne mečeš</u> .	20. Skrb za naravo V mesto si se pripeljal s kolesom. <u>Pelji se do polja 23.</u>
21. Skrb za naravo Ločuješ odpadke. Ker skrbiš za naravo, <u>dobiš 5 zlatnikov</u> .	22. Hribec Hitro se povzpni na Hribec k cerkvi sv. Križa in opazuj prelep razgled na mesto. <u>Enkrat ne mečeš</u> .
23. Velikanovo pismo Preberi pismo.	24. Puštalski grad Si učenec glasbene šole in si imel nastop. <u>Dobiš 4 zlatnike</u> .
25. Potovanje v preteklost Potoval si v preteklost. Predstavljaš si, da živiš v Puštalu in izdeluješ glavnike. Za plačilo <u>dobiš 3 zlatnike</u> .	26. Reka Sora Malo se ustavi, saj preveč hitiš. Usedi se k reki Sori in poslušaj. Kaj slišiš in vidiš? <u>Enkrat ne mečeš</u> .
27. Nacetova hiša Oglej si Nacetovo hišo in spoznaj življenje v preteklosti. Za vstopnino <u>plačaj 2 zlatnika</u> .	28. Kopališče Uživaš v prijetnem šumenju reke Sore. Privošči si sladoled in zanj <u>plačaj 1 zlatnik</u> .
29. Hudičeva brv Sprehodiš se po Hudičevi brvi in uživaš v prelepi naravi. Če želiš, lahko s Hudičeve brvi skočiš v pence. <u>Dobiš 1 zlatnik</u> .	30. Skrb za naravo Žabam pomagaš čez cesto. <u>Dobiš 2 zlatnika</u> .
31. Loški kruhek Pojedel si loški kruhek in dobil energijo, <u>še enkrat mečeš</u> . Ne pozabi plačati, loški kruhek <u>stane 2 zlatnika</u> .	32. Velikanovo pismo Preberi pismo.

33. Ideja za zimski izlet Greš smučat na smučišče Stari vrh. Za smučarsko karto <u>plačaj 5 zlatnikov.</u>	34. Skrb za naravo Ker skrbiš za naravo in se po Škofji Loki voziš s kolesom in ne z avtom, <u>dobiš 2 zlatnika.</u>
35. Martinova hiša Oglej si, kje so včasih stala poljanska vrata. <u>Enkrat ne mečeš.</u>	36. Pepetov klanec Po Pepetovem klancu se spusti na Spodnji trg. <u>Še enkrat mečeš.</u>
37. Ideja za izlet Z avtobusom se zapelji do Sorice in si oglej Groharjevo hišo. Za vstopnino <u>plačaj 3 zlatnike.</u>	38. Škofjeloški pasijon Ustavi se in uživaj v srednjeveškem pasijonu. Za ogled pasijona <u>plačaj 2 zlatnika.</u>
39. Loški oder Oglej si gledališko predstavo na Loškem odru. Za vstopnico <u>plačaj 2 zlatnika.</u>	40. Vprašanje Odgovori na vprašanje. Če odgovoriš <u>pravilno,</u> <u>dobiš 5 zlatnika.</u>
41. Ideja za jesenski izlet Odločil si se, da se odpraviš na pohod na Lubnik. <u>Enkrat ne mečeš.</u>	42. Turisti v Škofji Loki Privabil si turiste v Škofjo Loko, lahko greš <u>štiri polja naprej.</u>
43. Razglednica Z dopusta pošlji razglednico. <u>Plačaj 1 zlatnik.</u>	44. Sotočje Stopi do reke in opazuj, kako se združita Selška in Poljanska Sora. Čoln te <u>odpelje do polja 50.</u>
45. Slika Dobro si oglej sliko. Katera loška znamenitost je prikazana? Če odgovoriš <u>pravilno, še enkrat mečeš.</u>	46. Gasilski dom Pomagaš gasilcem. <u>Dobiš 3 zlatnike.</u>

47. Počitek Zelo si utrujen. Odpočij si. <u>Enkrat ne mečeš.</u>	48. Kašča Greš mimo kašče. Grajski gospodje te vržejo v ječo. <u>Dvakrat ne mečeš.</u>
49. Poišči pravo pot Izgubil si se, <u>vrne se na polje številka 45.</u>	50. Velikanovo pismo Preberi pismo.
51. Špitalska cerkev <u>3 zlatnike daš revnim,</u> greš <u>štiri polja naprej.</u>	52. Kolesarjenje do Naceta S kolesom se odpraviš na Lubnik do Naceta. <u>Enkrat ne mečeš.</u>
53. Spodnji trg Sprehodi se po Spodnjem trgu in si predstavljaš, kako je včasih potekalo življenje obrtnikov.	54. Šešir Pomagaš pri izdelavi klobuka v tovarni Šešir. Za plačilo <u>dobiš 3 zlatnike.</u>
55. Mestna šola Sedel si v klopi nekdanje mestne šole. Pozabil si napisati domačo nalogo. Greš klečat v kot in <u>enkrat ne mečeš.</u>	56. Loški umetniški festival Sprehodil si se med stojnicami Lufta, ki se nahajajo na Cankarjevem trgu ob cerkvi sv. Jakoba. Kupil si nekaj izdelkov. <u>Plačaj 4 zlatnike.</u>
57. Pasijonska soba Prehodil si Romualdovo pot. V Pasijonski sobi te čaka kovanec. Tam ti svetujejo, kam se lahko odpraviš na izlet. Dobiš toliko informacij, da <u>greš na polje 63.</u>	58. Homanova hiša Odpočij si v senci mogočne Homanove lipe. Popij sok ali se posladkaj s tortico ter <u>plačaj 2 zlatnika.</u> Ker ti tortica da energijo, <u>še enkrat mečeš.</u>
59. Loški muzej Sprehodi se med zbirkami loškega muzeja. Kupi si spominek. Za spominek <u>plačaj 1 zlatnik.</u>	60. Loški grad V preteklosti so na gradu živele uršulinke. Si vedel, da je Škofja Loka zibelka slovenske košarke? Igraj košarko z uršulinkami. <u>Dobiš 3 zlatnike.</u>

61. Škoparjeva hiša V Škoparjevi hiši si oglej črno kuhinjo. Za vstopnino <u>plačaj 2 zlatnika</u>.	62. Smučanje po starem Oglej si prireditev Smučanje po starem. <u>Plačaj 1 zlatnik</u>.
63. Ideja za izlet Greš po poti treh gradov. Najprej se ustaviš pri škofjeloškem gradu, nato si ogledaš ruševine stolpa na Kranclju in gradu Divja Loka. <u>Enkrat ne mečeš</u>.	64. Igrišče Zamorc Prehodil si celo pot po Škofji Loki in si zaslužiš počitek. Igraj se na otroškem igrišču Zamorc. Če še nisi utrujen, izberi eno izmed vaj na kartončkih in še malo potelovadi.

2.2.7 Škatla za igro

Na vrhno stran škatle smo zapisali naslov naše družabne igre *Srednjeveška lepota pod Lubnikom* in dodali risbo Škofje Loke z Lubnikom v ozadju.

Na zadnjo stran smo napisali naslednje besedilo: *Si želiš novih dogodivščin? Rad spoznaš naravne in kulturne znamenitosti? Si želiš potovati tudi v preteklost? Si pogumen? Neustrašen? Če je odgovor da, se nam pridruži na poti po središču Škofje Loke in bolje spoznaj našo srednjeveško lepoto pod Lubnikom. Le najbolj pogumni in neustrašni lahko pridejo do cilja.*

2.3 Analiza igre

Igro bodo preizkusili učenci in učitelji naše šole ter tudi starši, ki se bodo udeležili prireditve v okviru projekta Zdrava šola v mesecu maju. Po igri bodo izpolnili kratek vprašalnik, v katerem nam bodo povedali, kaj jim je bilo pri igri všeč in kaj bi lahko še izboljšali/spremenili.

Glej prilogo 5.

2.4 Opisi znamenitosti Škofje Loke

Škofja Loka Škofja Loka leži ob sotočju Poljanske in Selške Sore. Leta 973 je cesar Oton II. vse ozemlje okoli Loke in gozdna območja nad obema rekama podelil škofu Abrahamu iz mesta Freising na Bavarskem. V srednjem veku se je ob sotočju obeh Sor začelo razvijati naselje Loka, ki označuje travnat svet ob vodi. Freisinški škofje so upravno in gospodarsko središče loškega gospostva poimenovali v Škofjo Loko. Leta 1274 je Škofja Loka dobila mestne pravice. V listinah zasledimo več imen, kot so Lonca, Loka, Lak, Bischoflack. Zaradi večje varnosti so mesto v začetku 14. stoletja zaščitili z obzidjem, ki je bilo povezano z gradom in je imelo 5 vrat. Mesto je v zgodovini doživelo številne napade, kugo, požare in potrese. Najhujši potres je bil leta 1511.	
Mestni trg ali »Plac« Na Mestnem trgu so domovali najvplivnejši in najbogatejši Ločani, uradniki, trgovci, posestniki, plemiči, visoki kleriki. Nekatera pročelja so poslikana (imajo gotske in baročne portale).	
Spodnji trg ali »Lontrg« Pod Mestnim trgom je Spodnji trg ali Lontrg, kjer so živeli obrtniki, mlinarji, žagarji, usnjarji, kovači, čevljarji, slikarji, rezbarji, peki, kmetje ... Iz teh obrti so se proti koncu srednjega veka razvila močna obrtniška združenja – cehi. Hiše na Spodnjem trgu so enonadstropne in preprostejše, saj so tu živeli manj premožni prebivalci mesta.	
Kapucinski most Most je dal zgraditi škof Leopold sredi 14. stoletja. Usoda je hotela, da je ta škof med jahanjem po mostu brez ograje s splašenim konjem padel čez most in utonil. Leta 1888 so most obnovili in ga opremili z železno ograjo. Leta 1892 so na most postavili kip svetniškega mučenika Janeza Nepomuka.	

Kapucinska cerkev Baročna cerkev stoji na levem bregu reke Sore, zraven cerkve sta knjižnica in samostan. Tu je shranjen rokopis Škofjeloškega pasijona iz leta 1721.	
Škofjeloški pasijon Je najstarejše slovensko gledališko ohranjeno besedilo, napisano po evangelijskih zgodbah. Zapisal jih je pater Romuald. Njegovo pravo ime je bilo Lovrenc Marušič. V današnjem času Ločani to besedilo predstavljajo na veličastnem spektaklu po ulicah in trgih Škofje Loke.	 VIR 1
Nunska cerkev Cerkev Marije Brezmadežne leži pod loškim gradom in je z njim tudi povezana. Ob reformah leta 1782 je bil samostan klaris, ki je deloval v sklopu cerkve, razpuščen, prevzele pa so ga uršulinke, ki so v gradu odprle dekliško šolo.	
Cankarjev trg Na Cankarjevem trgu so nekoč živeli cerkveni dostojanstveniki in vojaški poveljniki.	
Cerkev sv. Jakoba Cerkev sv. Jakoba je zgrajena leta 1471 na temeljih vsaj dvesto let stare manjše cerkve. Krasijo jo reliefi cehovskih in oltarnih patronov, na stropu pa so freske Jerneja iz Loke iz 16. stoletja. Po načrtih arhitekta Jožeta Plečnika so preuredili notranjost cerkve, oltarje in lestence.	
Marijino znamenje Stoji na Mestnem trgu, postavili so ga meščani leta 1751 v zahvalo, da so bili obvarovani pred kugo in ognjem ter v priporočilo svetnikom za varstvo pred hudimi epidemijami. Nedaleč stran med drevesi stoji kamniti vodnjak.	

Stari rotovž Nekdanja mestna hiša iz 16. stol. je bila sedež predstavnikov javnega loškega življenja z mestnim sodnikom na čelu.	
Žigonova hiša V tej stanovanjski in trgovski hiši iz 16. stoletja je danes uprava mesta.	
Homanova hiša Homanova hiša je meščanski dvorec. Na fasadi opazimo freske srednjeveškega vojščaka in sv. Krištofa. Leta 1905 je Ivan Grohar iz prvega nadstropja Homanove hiše ustvaril znamenito sliko Škofja Loka v snegu. V Homanovi hiši se še danes nadaljuje tradicija znane kavarne in slaščičarne.	
Martinova hiša Martinova hiša stoji na koncu Mestnega trga. Tak tip hiše je včasih prevladoval v Škofji Loki in ta hiša je zadnja te vrste. Ob hiši so bila poljanska vrata s stražnim stolpom in most za prehod iz mesta.	
Pekel Za Marijinim znamenjem je ozek obokan prehod, ki se imenuje Pekel. Skozi ta prehod in preko stopnišča pridemo na Spodnji trg ali Lontrg, ki poteka vzporedno z Mestnim trgom.	
Špitalska cerkev Špitalska cerkev je bila včasih povezana z ubožnico. V ubožnici so stanovali mestni reveži in pohabljeni, ki so dobivali hrano pri dobrotnikih v mestu.	

Kašča Kašča stoji na koncu Spodnjega trga in je bila poleg gradu najpomembnejše poslojje zemljiških gospodov. V preteklosti je bila tudi del mestnega obzidja. V Kašči so škofjeloški gospodje hranili žito, sir, gnjati in druge dajatve svojih tlačanov.	
Loški grad Prvotni grad so zgradili freisinški škofje leta 1202. V potresu leta 1511 je bil grad skoraj povsem porušen, škof Filip pa ga je dal obnoviti. Na grajskem dvorišču je bil nekdanj mogočen štirikotni stolp.	
Loški muzej Loški muzej je eden najbolj obiskanih v Sloveniji. V njem si lahko ogledamo bogato naravno in kulturno dediščino škofjeloškega območja. Na ogled so naslednje zbirke: arheološka, zgodovinska, kulturnozgodovinska, umetnostna, etnološka, prirodozgodovna ter muzej na prostem – Škoparjeva hiša.	 VIR 2
Nacetova hiša Hiša ima tako podobo že od leta 1755. Je zelo lepo ohranjena z vsemi zunanjiimi detajli in originalno notranjo opremo.	
Puštalski grad Puštalski graj je bil zgrajen leta 1220. V njem je stanovala rodbina puštalskih gospodov. Danes je v gradu glasbena šola.	
Hribec Hribec je visok 380 metrov in do njega vodi 12 kapelic križevega pota. Na vrhu je baročna cerkev sv. Križa, ki je bila zgrajena v 1. polovici 18. stoletja. Z vrha je lep razgled na Škofjo Loko in Sorško polje.	

Grb Škofje Loke Pripovedka pravi, da je prvi zemljiški gospod Abraham, s svojim služabnikom potoval po Poljanski dolini. Ko sta hodila skozi temno hosto, sta naletela na velikanskega medveda. Knez Abraham je obstal, zamorec je potegnil lok ter medveda pokončal. Ko sta se vrnila v grad, je Abraham ukazal, naj v zahvalo v grb naslikajo podobo njegovega rešitelja.	 VIR 3
Loški kruhek Loški medeni kruhek je pecivo iz ržene ali bele moke, medu in začimb, narejeno po originalnem starem receptu. V preteklosti so ga pekli predvsem ob cerkvenih in družinskih praznikih kot slaščico, svatovsko darilo, otroško igračo ali kot darilce med mladimi zaljubljenici.	 VIR 4
Stolp na Kranciju Zgrajen je bil pred 12. stoletjem tik nad škofjeloškim gradom in je imel obliko stolpaste utrdbe. Stolp kvadratnega tlorisa sta obdajala jarek in obzidje. Imel je predvsem obrambno nalogo, verjetno je varoval vhod iz Poljanske doline, dokler ga leta 1511 ni porušil potres.	 VIR 5
Hudičeva brv Lesena brv čez Poljansko Soro je svoje ime dobila po prikazovanju hudiča na tem kraju. Ko so domačini na obeh straneh mostu postavili znamenje, so ga za nekaj časa pregnali, nato pa se je ponovno začel prikazovati na sredini mostu. Hudiča so dokončno pregnali pod Šturmovo skalo, ko so tudi na sredo brvi postavili znamenje, posvečeno sv. Janezu Nepomuku, zavetniku mostov.	
Stara šola Škofja Loka O mestni šoli za dečke pričajo listine že iz leta 1271, za deklice pa so imele šolo klarise v 14. stoletju.	

Šešir Na temeljih stare Krennerjeve tovarne in elektrarne je bilo leta 1921 v Škofji Loki ustanovljeno podjetje Šešir, ki se je specializiralo za izdelavo klobukov iz ovčje volne in zajčje dlake.	
Klobovska ulica Na Klobovske ulici so bili začetki tovarne Kroj, preden se je preselila v industrijsko cono na Trato.	
Lahov most Most čez reko Soro ob kašči in bivši tovarni Šešir.	
Loška mlekarna Loška mlekarna je enota loške zadruga v Škofji Loki in obratuje že več kot 118 let. Je mlekarna z najdaljšo tradicijo na Slovenskem. V mlekarni predelujejo mleko izključno lokalnega izvora.	
Historial Historial je novo enotno ime za vrsto zgodovinsko-etnoloških dogodkov, ki bo vsak zase ohranjal del škofjeloške zgodovine.	 VIR 6
Tek štirih mostov – T4M Tek štirih mostov je 10-kilometrski nočni tek po ulicah Škofje Loke, ki poteka vsako leto v mesecu juniju.	 VIR 7
Kopališče Puštal Nahaja na desnem bregu Poljanske Sore v Škofji Loki. Z lepo obnovljenim lesenim pomolom in urejenim gostinskim lokalom vabi obiskovalce od daleč in blizu.	

Pepetov klanec Klanec, ki vodi s Spodnjega na Mestni trg ali proti Poljanski dolini.	
Loški oder Gledališče, ki se je od 18. decembra 1974 imenovalo Loški oder Škofja Loka, 2. julija 1997 pa se je z novim Zakonom o društvih preimenovalo v Kulturno društvo Loški oder.	
Sotočje Sotočje Poljanske in Selške Sore.	
Gasilski dom Prostovoljno gasilsko društvo Škofja Loka je bilo ustanovljeno davnega leta 1876 in je najstarejša oblika organiziranega gasilstva na Gorenjskem.	
Igrišče Zamorc Otroško igrišče Zamorc je umeščeno v zeleni ambient obrobja srednjeveškega mestnega jedra pod grajskim hribom. Pravljično igrišče s pogledom na loški grad nas popelje v čarobni svet tisočletnih zgodb.	

3. Trženje

3.1. Reklamni material

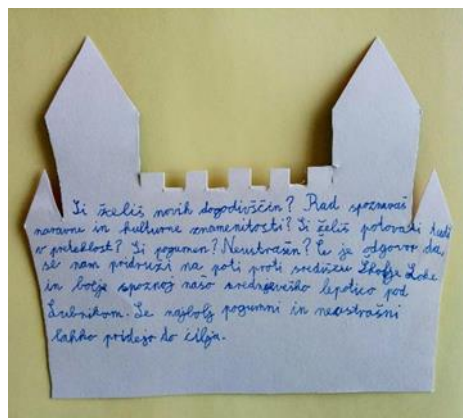
Izdelali smo letak, ki bo ljudi povabil k igranju igre, ki smo jo ustvarili. Letak bomo razdelili učencem in zaposlenim naše šole. Kasneje bomo letak ponudili še vsem šolam v Škofji Loki, Turističnemu društvu Škofja Loka, informacijskemu centru, Kulturnemu društvu Škofja Loka ...

Opis letaka

Letak ima obliko gradu. Na eni strani je narisana škofjeloški grad, na drugi pa napis, ki je enak kot na škatli igre. Je formata A5, natisnjen je barvno in obojestransko. Za tisk večjega števila izvodov bi poskrbelo podjetje, ki bi tudi sponzoriralo tisk letakov.



Slika 11: Letak - prva stran



Slika 12: Letak - zadnja stran

3.2 Promocija

a) Šolska spletna stran

Na spletni strani naše šole bomo predstavili naš letošnji projekt in tako našo zamisel predstavili širši javnosti oz. gostom, ki bi si želeli obiskati naše kraje.

b) Oglaševanje na šolskem radiu Cvek

Sestavili bomo prispevek o družabni igri, ki smo jo izdelali pri turističnem krožku. Prispevek bodo prebrali učenci novinarskega krožka v oddaji radia Cvek, ki svoje oddaje predvaja po ozvočenju med glavnimi odmori.

c) Članek v šolskem časopisu Trate

Napisali bi članek za šolski časopis Trate in v članku predstavili naš turistični spominek.

d) Predstavitev igre v šolski avli matične šole in na podružnični šoli

Igro bi predstavili učencem in učiteljem matične in podružnične šole. V avli bi postavili kotiček, na katerem bi bila igra in učenci bi imeli možnost, da igro preizkusijo.

e) Igra kroži po razredih

Učenci sami promoviramo igro med sošolci in drugimi učenci naše šole.

f) Dnevi DEKD (odvisno od teme)

Z družabno igro bi lahko sodelovali na dnevih evropske kulturne dediščine, če bi bila igra v skladu z razpisano temo.

g) Projekt Zdrava šola

V mesecu maju bo na naši šoli potekala prireditev v okviru Zdrave šole. Namenjena bo vsem učencem in staršem naše šole. Na eni izmed delavnic bomo učenci sami predstavili večjo in manjšo različico igre.

h) UNESCO

Z učenci četrtega razreda sodelujemo v Unescovem projektu Drevo je življenje. Izdelati moramo kocko, ki bo promovirala zdrav življenjski slog. Izdelali smo kocko z gibalnimi nalogami, povezanimi s Škofjo Loko. To kocko smo vključili tudi v našo igro – igravec, ki zaključi igro, med čakanjem ostalih igralcev meče »gibalno kocko« in opravlja dane naloge ter se ne dolgočasi, ko čaka ostale, da zaključijo z igro ter naredi nekaj za svoje zdravje.

i) Novoletni bazar

Izdelali bi več družabnih iger in bi igro lahko prodajali na vsakoletnem novoletnem bazarju.

j) Darilo

Igro bi dali kot darilo gostom naše šole.

k) Turistično društvo Škofja Loka, Loški muzej, informacijska točka, Pasijonska soba knjižnica Škofja Loka ...

Izdelan letak bi poslali vsem zgoraj naštetim ustanovam. Le-ti bi poskrbeli za ustrezno trženje, torej ponudbo na javnem in ustrezno dostopnem mestu. Lahko bi se tudi dogovorili, da bi družabno igro prodajali in bi natisnili po nekaj izvodov za vsako ustanovo. Tako bi bila naša igra ponujena še širši javnosti.

l) Erasmus +

Naša šola je vključena v projekt Erasmus . Ena izmed nalog v projektu je, da učenci predstavijo Škofjo Loko. Odločili smo se, da bo to nalogo prevzel turistični krožek naše šole. Učenci bodo v sodelovanju z multimedijским krožkom posneli filmček, ki bo predstavil Škofjo Loko. V to predstavitev bomo vključili tudi našo družabno igro.

m) Tuji gosti

Za tuje goste bi lahko izdelali tudi različice v drugih jezikih (angleščina, italijanščina, nemščina, francoščina ...). Povezali bi se s starejšimi učenci naše šole in z dijaki Gimnazije Škofja Loka, ki bi nam pomagali pri prevodu.

3.3. Prodaja

Glede na porabljen material, čas in stroške izdelave družabne igre *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*, smo določili ceno 25 €.

4. Načrt predstavitve na turistični tržnici

Želimo, da bi bila naša predstavitev na turistični tržnici v Kranju čim bolj inovativna in ustvarjalna, zato se bomo potrudili, da bo naša stojnica čim bolj privlačna, zanimiva, razpoznavna, naš proizvod pa bo domiselno predstavljen.

Izdelali bomo povečano različico družabne igre *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*, ki pa bo imela manj igralnih polj, da sama igra ne bo trajala predolgo. Predvidevamo 15 igralnih polj z različnimi aktivnimi nalogami (igra s klobuki, pripovedovanje zgodb s pomočjo gledališča kamišibaj, igra s kamni, ki jih bomo nabrali na sotočju obeh Sor, spuščanje ladij, lovljenje žab, motorične dejavnosti na igrišču Zamorc, Homanova lipa v štirih letnih časih ...).

Učenci, ki bomo predstavljali igro, bomo oblečeni v starinska oblačila, ki nam jih bo posodilo turistično društvo, ki deluje na naši šoli, nekaj pa jih bomo izdelali tudi sami.

Vsak od tekmovalcev si bo izbral figuro, ki bo predstavljala znano osebnost iz Škofje Loke in si okrog vratu obesil mošnjiček, v katerem bo hranil zlatnike (kamenčke). Za mošnjičke okrog vratu smo se odločili zato, da rekviziti ne bodo ovirali igralcev med igro.

Ko bo z igro končal, bo za nagrado dobil škofjeloški kruhek – piškot, ki ga bomo spekli in okrasili učenci sami. Za peko piškotov bomo uporabili sestavine lokalnih proizvajalcev.

Pripravili bomo vprašanja o Škofji Loki. Če bodo želeli, bodo obiskovalci lahko sodelovali v kvizu o Škofji Loki, ki ga bomo pripravili. Listek z odgovori bodo vrgli v za to pripravljeno skrinjo.

V primeru, da obiskovalci odgovorov ne bodo vedeli, se bodo lahko posvetovali z lubniškim velikanom, ki jim bo svetoval v svoji turistični pisarni z imenom *Turistične informacije pri lubniškem velikanu*. Vsak, ki bo pravilno rešil kviz, bo za nagrado prejel loški kruhek – piškot. Rešitve bomo preverjali vsi učenci, prisotni na turistični tržnici.

Nekaj učencev bo ves čas na stojnici (odgovarjali bomo na vprašanja, povezana z našo turistično nalogo ter obiskovalcem pomagali in svetovali pri igranju družabne igre ter reševanju kviza), en učenec bo oblečen v lubniškega velikana, nekateri pa bomo promovirali našo ponudbo - s promocijskim materialom (letaki) bomo nagovarjali obiskovalce, da sodelujejo v naši večji različici družabne igre *Srednjeveška lepota pod Lubnikom*.

Manjša različica igre pa bo razstavljena na stojnici, da si jo bodo obiskovalci lahko od blizu ogledali.

5. Zaključek

Učenci, vključeni v turistični krožek, radi razmišljamo o svojem kraju in o ponudbi, ki bi bila zanimiva za obiskovalce našega kraja. Aktivno smo sodelovali pri vseh točkah izdelave družabne igre. Najprej smo zbirali ideje, nato pa sami izdelali igro (narisali igralno ploščo, določili naloge, izdelali kocko, figurice, kovance in škatlo, napisali pisma lubniškega velikana ...). Ugotovili smo, da je Škofja Loka turistično zelo zanimiva in nam s svojo bogato preteklostjo ter naravno in kulturno dediščino ponuja veliko možnosti za izdelavo turističnih spominkov.

Ogromno smo izvedeli o preteklosti našega kraja, o prireditvah, ki potekajo v našem kraju, o značilnih jedeh, obstoječih turističnih spominkih ... Vse to znanje nam je omogočilo, da smo Škofjo Loko predstavili na zanimiv in unikaten način, in sicer z družabno igro, ki združuje veliko različnih elementov.

Menimo, da smo z izdelavo igre dosegli svoj namen, saj smo izdelali turistični spominek, ki je cenovno izvedljiv glede na naša finančna sredstva. Je zanimiv, ima privlačen naslov, je primeren za vse starostne skupine, spodbuja in razvija pozitiven odnos do narave ter kulturne in naravne dediščine. Poleg tega je izdelek uporaben in ni le »lovilec prahu«. Zelo ponosni smo na to, da je igra izdelana iz naravnih materialov in da igro lahko igramo kjerkoli.

Lahko bi zapisali, da je temeljno spoznanje našega dela naslednje: Če združimo znanje, ustvarjalnost, delavnost, timski duh ter različne oblike dela, lahko ustvarimo marsikaj.

Veselimo se predstavitev na turistični tržnici in zelo se bomo potrudili, da bomo našo igro čim bolje predstavili.

6. Viri in literatura

Kozinc, Ž. (2015). Loške poti. Ljubljana. Modrijan
Cerar, I. (2009). Pravljične poti v zgodovino. Ljubljana. Sidarta
Stele, F. (1995). Škofja Loka. Ljubljana. France Stele
Zupanc, L. (1971). Zlato pod Blegošem. Ljubljana. Mladinska knjiga
Zupanc, L. (2013). Kamniti most. Škofja Loka. Muzejsko društvo
Hrovat, N. (2013). Znanje je luč. Škofja Loka. Loški muzej Škofja Loka

Vir 1: https://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%A0kofjelo%C5%A1ki_pasijon (dostop 17. 1. 2019)

Vir 2: http://kraji.eu/slovenija/loski_muzej/photos/slo (dostop 17. 1. 2019)

Vir 3: https://sl.wikipedia.org/wiki/Slika:Ob%C4%8Dina_%C5%A0kofja_Loka_grb.jpg (dostop 17. 1. 2019)

Vir 4: <https://mojaslovenija.net/recept-mali-loki-kruhek/> (dostop 17. 1. 2019)

Vir 5: http://kraji.eu/slovenija/stari_grad_marijino_brezno_stolp_na_kranclju/slo (dostop 17. 1. 2019)

Vir 6: <http://www.historial-skofjaloka.si/domov/galerija/2013.aspx> (dostop 17. 1. 2019)

Vir 7: <http://www.tekstirihmostov.si/fotogalerija-2015/fotografije-tomaz-lunder/> (dostop 17. 1. 2019)

<https://metinalista.si/aleja-znamenitih-locank/> (dostop 28. 10. 2018)

<https://www.td-skofjaloka.si> (dostop 3. 10. 2018)

<https://www.skofjaloka.si/Files/eMagazine/131/56245/St.%20243%20November%202016.pdf> (dostop 28. 10. 2018)

<http://www.gorenjski-muzej.si/razstava-nase-tovarne-nas-ponos-industrijska-dediscina-gorenjske/> (dostop 17. 10. 2018)

<http://www.gorenjskiglas.si/apps/pbcs.dll/article?AID=/20180715/C/180719873&template=printart> (dostop 28. 10. 2018)

<http://www.visitskofjaloka.si> (dostop 3. 10. 2018)

<http://www.rtvsllo.si/moja-generacija/120-let-odkar-je-v-skofji-loki-prvic-zagorela-javna-razsvetjava/347580> (dostop 10. 10. 2018)

<https://www.skofjaloka.si/objava/80722> (dostop 10. 10. 2018)

https://www.youtube.com/watch?v=LQ_rOxp4Idc (dostop 3. 10. 2018)

7. Priloge

1. Slike dela na terenu
2. Anketa
3. Velikanova pisma
4. Vprašanja za družabno igro
5. Vprašalnik
6. Soglasja

7. 1 Slike dela na terenu



7. 2 Anketa

ANKETA

Člani turističnega krožka sodelujemo v projektu Turizmu pomaga lastna glava. Izdelali bomo turistični spominek, in sicer družabno igro.

Zanima nas tvoje mnenje o družabnih igrah. Prosimo te, da izpolniš anketo in nam s svojimi idejami pomagaš pri ustvarjanju družabne igre.

1. Katera je tvoja najljubša družabna igra in zakaj?

2. Kaj ti je pri družabni igri najbolj všeč?

3. Kaj mora po tvojem mnenju vsebovati družabna igra z igralno ploščo? Obkrožiš lahko več možnosti.

- a. denar
- b. žetone
- c. kartice z nalogami
- d. kartice z vprašanji
- e. uro
- f. figurice
- g. nagrade
- h. kazni
- i. kocko
- j. drugo: _____

4. Če bi sam izdeloval kocko za družabno igro, kakšna bi bila?

5. Če bi sam izdeloval figurice za družabno igro, kakšne bi bile?

7.3 Velikanova pisma

1. Velikanovo pismo

Dragi Ločani!

Živijo. Jaz sem lubniški velikan. Oprostite, ker sem vam kradel ovce. Bil sem zelo lačen. Obljubim, da se to ne bo več zgodilo! Zdaj živim tudi na Križni Gori. Bi me radi obiskali? Naučil sem se peči odlične palačinke. Majhne in velike! Delam v pekarni. Delam kremne rezine, torte, kolačke, kruh, čokolado, palačinke, zvitke, pice, rogljičke, piškote in še kaj. Pokličite me, da se dogovorimo, kdaj lahko pridete. Moja telefonska številka je 123456789. <3

Adijo! A to ni edino pismo.

Lepo Vas pozdravljam, lubniški velikan

2. Velikanovo pismo

Dragi Ločani!

Že dolgo časa se skrivam v gozdovih pod Lubnikom. Rad bi se vam pokazal, a vas nočem prestrašiti. Ljudje danes ne verjamejo več v velikane, tako kot so nekoč. Ker ne morem priti k vam, mi je zelo dolgčas. Zato komaj čakam, da se v Škofji Loki spet začne Škofjeloški pasijon. Uživam v predstavi, ki se odvija po škofjeloških ulicah. Z Lubnika imam zelo dober razgled na mesto.

V času Škofjeloškega pasijona lahko vidim, kako se Škofja Loka spremeni v eno samo veliko gledališče na prostem. Takrat se ne sliši hrupa prometa, ampak se sliši čudovito angelsko petje in topot konjskih kopit. Zame je to najlepši dogodek, ki se odvija v Škofji Loki, saj v času Škofjeloškega pasijona lahko spet doživim čar davnih dni.

Zelo rad bi si Škofjeloški pasijon ogledal čisto od blizu in si kupil veliko pasijonskih spominkov ter si privoščil odlično pasijonsko malico, ampak sem prevelik in se bojim, da bi se me ljudje bali, zato se raje skrivam in predstavo opazujem samo od daleč.

Če boste kdaj prišli pogledat Škofjeloški pasijon, upam, da boste uživali v prečudoviti predstavi. Tam bom seveda tudi jaz. Kdor bo zelo dobro opazoval, me bo lahko videl. In če se me ne bo ustrašil, mu bom za nagrado pripravil palačinke, loške kruhke in še dve loški poslastici; loško medlo in loško smoljko.

Lep pozdrav, lubniški velikan

3. Velikanovo pismo

Dragi Ločani!

V tem pismu vam bom predstavil, kakšno je bilo moje življenje nekoč. Bil sem zelo živahen velikan, zato sem veliko potoval iz kraja v kraj. Bil sem pravi turist in odkrival sem čudovite stvari. Nekega dne sem odkril vašo Škofjo Loko. Zdela se mi je lepa in polna čudes, zato sem ostal. Dom sem si uredil v gozdovih pod Lubnikom, zato so me ljudje začeli klicati lubniški velikan.

Zelo rad sem bil na škofjeloškem gradu. Tam sem z uršulinkami igral košarko, si ogledoval loški grad in se zelo rad sprehajal po ulicah Mestnega in Spodnjega trga. Včasih sem se na sprehod odpravil tudi na Krancelj in se sprehodil do gradu Divja Loka. Hrano sem si kuhal v črni kuhinji. Včasih, ko sem ostal brez denarja in hrane, sem prespal v Špitalu.

Najrajši sem se kopal v reki Sori. Še posebej tam pod Hudičevo brvjo. Ko pa sem se želel malo ohladiti, sem šel na sprehod in poiskal senco puštalskega gradu. V Puštalu sem lovil žabe in pomagal mojstrom izdelovati glavnike.

V starih časih je bilo v Škofji Loki zelo lepo. Verjamem pa, da je tudi sedaj tako.

Pozdravček, lubniški velikan

4. Velikanovo pismo

Zdravo! Zaupal vam bom nekaj informacij o industriji v Škofji Loki.

Industrija se je v Škofji Loki razvila zelo pozno, in sicer zaradi močne cehovske tradicije in pozne železniške povezave. Prvi industrijski obrati na Loškem so nudili možnost zaposlitve domačim delavcem. Krennerjeva tovarna sukna je prvi industrijski obrat na Loškem. Zanimivo, kajne?

Lepo vas pozdravljam, lubniški velikan

5. Velikanovo pismo

Živjo! Te zanima, kako Škofja Loka izgleda danes?

Današnja Občina Škofja Loka obsega 146 km², v občini pa živi 12.000 prebivalcev.

Prevladujoča gospodarska panoga občine je še vedno industrija. Mesto ima kar nekaj izobraževalnih zavodov, številne športne objekte, kulturne ustanove in društva ter omrežje socialnih in zdravstvenih storitev.

Svetujem ti, da mesto večkrat obišeš.

Lep pozdrav, lubniški velikan

7.4 Vprašanja za družabno igro

1. Koliko vrat je imelo v preteklosti mestno obzidje? • 2 • 3 • 5	2. Kdo je včasih prebival na Klobovsovi ulici? • grajski služabniki • najbogatejši in najvplivnejši Ločani • obrtniki
3. Kaj je danes v puštalskem gradu? • muzej • glasbena šola • kino	4. Kako se imenujejo mestna vrata ob Kamnitem mostu? • Poljanska vrata • Selška vrata • Kamnita vrata
5. Kje je shranjen rokopis Škofjeloškega pasijona? • v knjižnici Ivana Tavčarja • v kapucinski knjižnici • v kapucinski cerkvi	6. Zakaj se Škofja Loka imenuje tudi Pisana Loka? • zaradi pisanih zastav • zaradi pisanih hiš • zaradi pisanih dimnikov
7. Na katerem trgu je maketa mesta? • na Spodnjem trgu • na Mestnem trgu • na Cankarjevem trgu	8. Na katerem trgu stoji kamniti vodnjak? • na Spodnjem trgu • na Mestnem trgu • na Cankarjevem trgu
9. Kateri slikar je iz prvega nadstropja Homanove hiše leta 1905 ustvaril znamenito sliko Škofja Loka v snegu? • Ive Šubic • Ivan Grohar • Pablo Picasso	10. Ob kateri hiši so bila Poljanska vrata s stražnim stolpom? • ob Homanovi hiši • ob Martinovi hiši • ob kašči
11. Kako se imenuje obokan prehod, skozi katerega lahko preko stopnišča pridemo na Spodnji trg? • Nebesa • Pekel • Jama	12. Zakaj so hiše na Spodnjem trgu enonadstropne in preprostejše? • Ker so tu živeli revnejši ljudje. • Ker so tu živeli premožnejši Ločani. • Ker so tu shranjevali žito.

13. Kdo je našel zatočišče v mestni ubožnici – Špitalu? • najrevnejši meščani • najbogatejši meščani • turisti	14. Kaj so včasih shranjevali v kašči? • oblačila • sladkarije • žito, sir in gnjat in druge dajatve
15. Katera naravna nesreča je leta 1511 doletela Škofjo Loko? • požar • potres • poplava	16. Zibelka katerega slovenskega športa je Škofja Loka? • rokometa • košarke • nogometa
17. Na vrhu katerega hriba se nahaja cerkev sv. Križa? • Lubnika • Hribca • Blegoša	18. Naštej dve hiši, v katerih si je možno v Škofji Loki ogledati črno kuhinjo? • Homanova in Nacetova hiša • Nacetova in Škoparjeva hiša • Homanova in Martinova hiša
19. Kako se je imenovala prva tovarna na loškem? • Krennerjeva tovarna sukna • Kroj • Knauf	20. Kaj so izdelovali v tovarni Šešir? • klobuke • čevlje • glavnike
21. Kako je bilo ime škofu, ki je v 14. stoletju padel s kamnitega mostu? • Leopold • Abraham • Romuald	22. Kako se imenuje muzej, ki ima svoje prostore na loškem gradu? • Loški muzej • Pasijonski muzej • Groharjev muzej
23. Kako danes zgleda stolp na Kranciju? • je v ruševinah • je mogočna graščina • je hotel	24. Čez katero reko vodi Hudičeva brv? • čez Selško Soro • čez Ljubljano • čez Poljansko Soro

7.5 Vprašalnik

VPRAŠALNIK

Po Igranju z družabno igro vas prosimo, da odgovorite na spodnja vprašanja.

1. Obkrožite, s kakšno oceno bi ocenili posamezen element družabne igre Srednjeveška lepota pod Lubnikom. 1 pomeni najnižjo oceno, 5 pomeni najvišjo oceno.

figurice	1	2	3	4	5
kocka	1	2	3	4	5
igralna plošča	1	2	3	4	5
naloge	1	2	3	4	5
vprašanja	1	2	3	4	5
velikanova pisma	1	2	3	4	5
škatla za igro	1	2	3	4	5
kovanci	1	2	3	4	5

2. Kaj bi posebej pohvalili?

3. Kaj bi spremenili?

4. Če želite sporočiti še kaj drugega, zapišite.

7. 6 Navodila za igro Srednjeveška lepota pod Lubnikom

Igra *Srednjeveška lepota pod Lubnikom* je namenjena 2-9 igralcem, starosti nad 5 let. Igralci za igro potrebujejo: igralno ploščo, figurice, kocko, zlatnike, mošnjiček, knjigo z nalogami in vprašanji ter gibalno kocko.

Cilj igre

Igralci morajo s svojimi figuricami čim prej »prehoditi«¹ središče Škofje Loke in Puštal ter pri igri zbrati čim več zlatnikov. Igra se konča, ko na cilj pridejo vsi igralci. Zmaga tisti, ki ima na koncu igre največ zlatnikov.

Priprava

Igralci najprej pripravijo igralno ploščo in si izberejo vsak svojo figurico. Figurico postavijo poleg kapucinskega samostana, kjer se igra tudi začne. Določijo igralca, ki bo skrbel za mošnjiček z zlatniki. Vsak igralec pred začetkom igre dobi 5 zlatnikov. Nato mečejo kocko po vrsti, v smeri urinega kazalca. Tisti, ki vrže jokerja (polje kocke z loškim grbom), lahko začne igro.

Pravila igre

Igralci mečejo kocko in se premikajo po oštevilčenih poljih igre. Na vsakem polju jih čaka tudi naloga, zato v knjigi z nalogami in vprašanji poiščejo številko naloge oz. vprašanja, preberejo besedilo v knjigi in opravijo nalogo oz. odgovorijo na vprašanje.

Vsakič, ko igralec vrže jokerja (polje kocke z loškim grbom), dobi en zlatnik in si lahko sam izbere, za koliko polj naprej se bo premaknil (od ena do šest).

Igralec, ki prvi pride na polje z risbo pisma, prebere velikanovo pismo in dobi pet zlatnikov.

Ko igralci preberejo vseh pet velikanovih pisem, na poljih z risbo pisma, odgovarjajo na vprašanja. Z vsakim pravilnim odgovorom na vprašanje igralci dobijo dva zlatnika.

Če igralec ostane brez zlatnikov, si lahko zlatnike prisluži z odgovarjanjem na vprašanja. Odgovori lahko na dve vprašanji. Z vsakim pravilnim odgovorom si prisluži 3 zlatnike.

Tisti, ki pride prvi na cilj, za nagrado dobi 5 zlatnikov.

Igralec, ki zaključi igro, med čakanjem ostalih igralcev meče »gibalno kocko«² in opravlja dane naloge ter se ne dolgočasi, ko čaka ostale, da zaključijo z igro ter naredi nekaj za svoje zdravje.

7.7 Soglasji



OSNOVNA ŠOLA
CVETKA GOLARJA

SOGLASJE STARŠEV

Seznanjen sem s projektom Turizmu pomaga lastna glava in potrjujem, da moj otrok _____ iz _____ razreda v šolskem letu 2018/19 lahko sodeluje v zgoraj omenjenem projektu.

Soglašam z javno objavo rezultatov festivala in objavo posnetih fotografij v sklopu projekta.

Datum: _____

Podpis staršev: _____



OSNOVNA ŠOLA
CVETKA GOLARJA

IZJAVA ŠOLE

Izjavljamo, da so učenci in starši seznanjeni s potekom 33. festivala Turizmu pomaga lastna glava ter soglašajo z javno objavo rezultatov z imeni in s fotografijami sodelujočih.

Mentorici:

Špela Bogataj, prof. RP

Romana Dolinar, prof. RP

Ravnateljica:

mag. Karla Krajnik

Žig šole: